



Creo que desde este equipo municipal que presido, hemos dado suficientes muestras todos estos años -dentro de nuestras posibilidades- de trabajar por la igualdad real entre hombres y mujeres en todos los aspectos de nuestra vida social. Nuestro compromiso por un gobierno municipal paritario es quizá el ejemplo más visible de nuestra voluntad política. Además, dedicamos todos los esfuerzos posibles a paliar las situaciones de Violencia de Género, la Conciliación de la Vida Laboral y Familiar o a las políticas activas de Empleo.

Esta celebración anual de la Semana de la Mujer debe servirnos a todos, sin embargo, para refrescarnos la memoria sobre lo conseguido y lo que queda por conseguir. Para ello hay que dialogar y debatir abandonando tópicos y puntos de vista convencionales; los temas que se proponen en este amplio programa son una buena muestra de la cantidad y variedad de situaciones que debemos abordar para seguir avanzando de forma compartida en el camino de la igualdad real y efectiva.

Son las propias mujeres de nuestra ciudad las que, partiendo de sus vivencias y necesidades reales, marcan los temas a tratar en estas jornadas que, estoy seguro, van a servir para seguir avanzando hacia la meta común que todos, mujeres y hombres, nos hemos propuesto y que no es otra que la de acabar para siempre con cualquier situación de discriminación.

Enrique Cascallana Gallastegui
Alcalde de Alcorcón



Un año más, me dirijo a vosotros/as con motivo del Día Internacional de las Mujeres, 8 de marzo, fecha de conmemoración en todo el mundo con una tradición de casi 100 años, cuando desde el Sindicato de Obreras de la Confección, Clara Zetkin, durante el Congreso Internacional de las Mujeres Socialistas, en Copenhague, propuso dicha fecha para reivindicar no sólo el derecho al voto sino también el derecho a ocupar cargos públicos, el derecho al trabajo, a la no discriminación laboral y el derecho a la educación.

Desde ese primer Día Internacional, allá por 1911, mujeres de todo el mundo nos unimos para seguir reivindicando y visibilizando estos casi 100 años de lucha en pro de la igualdad, la justicia, la paz y el desarrollo.

Desde la Concejalía que dirijo queremos seguir con esta lucha, celebrando los logros alcanzados, que son muchos, y reflexionando y reivindicando los retos aún pendientes.

Para ello hemos organizado un elenco de actos con el objetivo de seguir trabajando la sensibilización, no sólo de las mujeres, sino de toda la sociedad promoviendo el debate y la visibilidad de las desigualdades de género existentes en nuestra sociedad.

Desde este marco, quiero reafirmar el compromiso de este Ayuntamiento por continuar trabajando por la igualdad, la justicia y la solidaridad.

Deseo que acudáis y participéis en todos los actos que hemos organizado y que disfrutéis de ellos.

Adela Otero
Concejala de Mujer

LUNES 8 DE MARZO

18:30 H. ACTO DE INAUGURACIÓN DE LA XXV SEMANA DE LA MUJER A CARGO DE:

- D. Enrique Cascallana Gallastegui, Ilmo. Alcalde de Alcorcón.
- Dña. Adela Otero Juidiaz, Concejala Delegada de Mujer.

A continuación tendrá lugar el Homenaje a la cantante Mari Trini, por su trayectoria personal y profesional desde dónde recogía, a través de sus canciones, las carencias y desigualdades de las mujeres de su época.

Con la actuación especial de Enrique el Piculabe.

Lugar: Centro Cívico Los Pinos.
Actividad organizada en colaboración con la Concejalía de Educación.

MARTES 9 DE MARZO

18:30 H. ACTUACIÓN DEL TALLER DE TEATRO DE LA CASA DE LA MUJER DE ALCORCÓN EN PARLA, CON LA OBRA DE TEATRO "MUJERES ADMIRABLES"; MUESTRA DEL TRABAJO REALIZADO DURANTE EL CURSO 08-09.

La pieza teatral "Mujeres Admirables", representada en Alcorcón en la Semana de la Mujer 2009 y posteriormente en Pinto, es fruto de la creación colectiva y la investigación que han realizado las participantes sobre la figura de la mujer en la sociedad tanto en la actualidad como en diferentes periodos de la historia. Las reflexiones sobre la relación de la mujer con los hombres, con la agresión, con lo que se espera de ellas, lo que ellas desean de verdad y con su brillante futuro se mezclan con textos de conocidos dramaturgos como Lorca, Brecht o Poncela.

Participantes:
Ceci Llorente, Concepción Escribano, Manoli Gallego, Chus Navarro, Adela Alfonso, Ina Muñoz, Charo Romero, Alejandra Plazas, María Del Socorro Otero, Conchi García, Toñi Fernández, Conchi Valles, María Jose Calvo, Feli Marijuan, Elvira Sánchez, Inmaculada Corbella, Carmen Sevillano.

Dirección: Pedro Martín.

Lugar: Centro Cultural Dulce Chacón, Parla.

JUEVES 11 DE MARZO

18:30 H. MUESTRA DE TEATRO DEL TALLER DE LA CASA DE LA MUJER Y DE LOS DISTINTOS TALLERES DE ASOCIACIONES DE MUJERES.

■ TALLER DE BAILLE DE LA ASOCIACIÓN DE MUJERES CLARA CAMPOAMOR.
La asociación de mujeres "Clara Campoamor" presenta una pequeña muestra del Taller de

COLABORAN EN LA XXV SEMANA DE LA MUJER

Dirección General de la Mujer. Consejería de Empleo y Mujer. Comunidad de Madrid / Asociación de Mujeres Clara Campoamor
Asociación de Mujeres en Igualdad / Asociación de Mujeres Progresistas por la Igualdad (AMPP)
Asociación de Mujeres de Alcorcón (AMA) / Asociación de Mujeres Aula de Cultura Manantial
Asociación de Mujeres Club de Amigas / Asociación de Mujeres Parque Lisboa
Asociación de Mujeres Gloria Fuertes / Asociación de Mujeres Empresarias de Alcorcón (AMEA)
Asociación de Colaboradoras con las presas (ACOPE) / Consejo de la Mujer de Alcorcón
Taller de Teatro de la Concejalía de la Mujer / Concejalía de Cultura / Concejalía de Parques y Jardines
Entidades sociales del Pacto Ciudadano contra la Violencia hacia las Mujeres / Concejalía de Educación

En los actos de la Semana de la Mujer se recaudará un euro solidario que se destinará a Bomberos Unidos sin Fronteras, ayuda a Haití.

Este folleto ha sido realizado con papel 100% reciclado. Reciclémoslo.

XXV SEMANA DE LAS MUJERES

Ni una mujer con un derecho de menos. Ni un hombre con un derecho de más.
Equidad = Justicia Social

MARZO DE 2010




Ayuntamiento de Alcorcón
Concejalía de la Mujer




Ayuntamiento de Alcorcón
Concejalía de la Mujer

Danza Española que viene desarrollando desde el pasado mes de octubre. En dicha muestra interpretarán el pasodoble "España Cañí", compuesto por Pascual Marquina Narro en 1925.

Intérpretes: Pilar Gómez, Susi Velázquez, Merche Rivero, Mª Carmen Díaz, Nieves López, Pilar Rodríguez, Conchi Escribano, Carmen Sevillano, Loli Cámara, Nati Ortega.

Coreografía: Abigail Martín.

■ TALLER DE TEATRO DE LA ASOCIACIÓN DE MUJERES PROGRESISTAS POR LA IGUALDAD (AMPP)

Representación de la obra "Nuevas amistades" de Julia García Verdugo.

Sinopsis: Esta obra es una crítica sobre la precariedad en que viven algunas mujeres de clase media, por la baja pensión que les queda al enviudar y por consiguiente, sumidas en una profunda soledad.... pero todo ello en clave de humor... faltaría mas.

Participantes: Pilar García, Pilar Martín, Carmen Montoro, Julia Pastor, Ivonne Vanti

Dirección: Lola Martín.

■ TALLER DE TEATRO DE LA ASOCIACIÓN DE MUJERES CLARA CAMPOAMOR

Representación de la obra "Un día en la tele", Adaptación monólogos José Sánchez.

Sinopsis: Seis mujeres acuden a un concurso para intentar llevarse el gran premio. Su objetivo, ser las más graciosas, la que más haga reír al público, se llevará el premio. La presentadora tendrá que lidiar con cada una de ellas para que se no se relajen, el público también tendrá su papel.

Participantes: Ángela Valverde, Chus Navarro , Conchi Escribano, Celia Del Olmo, Manoli Gallego, Carmen Sevillano, Charo Romero.

Dirección: José Sánchez.

■ GRUPO DE TEATRO "COLORES" DE LA ASOCIACIÓN AULA DE CULTURA MANANTIAL.

Representación de la obra "Aquel olor", de Montserrat Cano.

Sinopsis: La obra nos describe a un joven adolescente que tiene en su instituto una situación de violencia de género. A consecuencia de ello debe ir al psicólogo del centro. Cuenta al psicólogo su vida familiar de la infancia con sus padres y abuelos, y cómo en repetidas ocasiones vivió escenas de violencia hacia su madre. Estas escenas marcaron su carácter y en el se refleja la escala de valores que le han transmitido sus padres y abuelos.

De alguna manera podemos ver como estamos todos implicados en el fenómeno de la violencia contra las mujeres, que todos tenemos una cierta responsabilidad. Es una llamada a la esperanza para todas las mujeres que se sienten agredidas y que, en el colmo de la injusticia, llegan incluso a sentirse avergonzadas por ello. **Participantes:** Maite Castillo, Nines Gallego, Dori Martínez, Pilar Carmena, Caridad Onsurbé, Guadalupe Alonso, Santi Gallego, Kary Len.

Dirección: Kary Len.

■ TALLER DE TEATRO DE LA CASA DE LA MUJER.

Representación de la obra "La cocina", Adaptación libre del texto de Arnold Wesker.

Sinopsis: Siguiendo la tradición de las muestras de teatro de Alcorcón de los últimos años, el Taller de Teatro presenta durante los eventos de la Semana de la Mujer, una muestra de lo que será su espectáculo teatral de final de curso.

Tras su éxito representando la obra de creación propia sobre temática de mujer: "Mujeres Admirables", el próximo reto del Taller es la puesta en escena del texto "La Cocina" del dramaturgo inglés Arnold Wesker.

El ritmo frenético en la cocina de una gran restaurante y las vicisitudes de sus empleados, que sueñan con una vida mejor entra carnes y purés, es el tema central de la pieza. El grupo de Teatro presenta una adaptación de la pieza original llena de humor, ritmo y peculiares personajes presa de un horrible estrés...

"¿Quién va a estar de humor en un sitio así? Mirad, mirad todo ésto: es todo un espectáculo. ¿No? ¡Es maravilloso!... Una asquerosa masa de hierro, ahí es donde nosotros trabajamos... ¡Alabado sea Dios!..."

Participantes: Ceci Llorente, Concepción Escribano, Manoli Gallego, Chus Navarro, Adela Alfonso, Ina Muñoz, Charo Romero, Alejandra Plazas, María Del Socorro Otero, Conchi García, Toni Fernandez, Conchi Valles, María José Calvo, Feli Marijuan, Elvira Sánchez, Inmaculada Corbella, Carmen Sevillano.

Dirección: Pedro Martín.

Lugar: Centro Cívico Margarita Burón.

VIERNES 12 Y SÁBADO 13 DE MARZO

14:30 H. COMIDA ENCUENTRO CON ASOCIACIONES DE MUJERES.

19:30 H. III CERTAMEN NACIONAL CINEMATOGRAFICO: "CON UN PAR DE TACONES".

Precedido por el éxito de las anteriores ediciones, celebramos este año el tercer certamen con los objetivos de fomentar la realización y dirección de películas por mujeres y el de captar su mirada a través del cortometraje, mostrando así sus inquietudes, deseos, emociones e incertidumbres.

Lugar: Centro Cívico Los Pinos

Los cortos que se proyectarán serán los siguientes:

VIERNES 12 DE MARZO

TITULO: "LOS PLANES DE CECILIA".

Sinopsis: Un día antes de su 30 cumpleaños, Cecilia encuentra un diario infantil con sus proyectos de futuro para la treintena... lo malo es que aún no ha conseguido ninguno. Pero no hay que perder la calma, aún le quedan veinticuatro horas para cumplirlos todos y convertir su vida en perfecta. **Dirección:** Belén Gómez Sanz.

TITULO: "NIÑO BALCÓN".

Sinopsis: Niño balcón, pobre chico balcón... Ésta es la historia del niño balcón. Su culpa, tener las orejas grandes. Su manía, meter la cabeza donde no debía. **Dirección:** Pilar Palomero.

TITULO: "EL OPOSITOR".

Sinopsis: Emilio quiere un trabajo para toda la vida. **Dirección:** María Giraldez y Miguel Provencio.

TITULO: " OFELIA".

Sinopsis: Una tarde de tormenta, en plena discusión entre sus padres, Ofelia sale a la calle buscando a su gato que acaba de escapar. Cualquier cosa es mejor que soportar el infierno cotidiano en casa. **Dirección:** Anita Sinkovic.

TITULO: "A LAS ONCE".

Sinopsis: Dos desconocidos se encuentran en un parque de Madrid de los años 50. Ambos charlan amigablemente sobre literatura pero el transcurso de la conversación transforma el flirteo en una fuerte discusión. **Dirección:** Antonia San Juan.

SÁBADO 13 DE MARZO

TITULO: "MAÑANA".

Sinopsis: Apuntarse al gimnasio. Dejar de fumar. Aprender inglés. Empezar una dieta. Hacer parapente. Barrer debajo de la cama. Decirle a tu novia que la dejas. Todo, siempre, es mejor hacerlo mañana. **Dirección:** Estibaliz Burgaleta y Alegría Collantes.

TITULO: "PICHIS".

Sinopsis: Madrugada del viernes. Cuenca. Puerta trasera del Cave Canem, el bar de toda la vida de una pandilla de amigos. Hoy es la despedida de soltera de María Victoria. Se casa con un francés. Barra libre hasta las dos. Qué noche más larga. Golpetazos del pasado. Cientos de conversaciones pendientes. Trenecitos, música de los 80 ... Héctor sale fuera a fumar. **Dirección:** Marta Aledo.

TITULO: "TERAPIA"

Sinopsis: Lucía es una paciente que quiere conseguir el alta. Ana, su psiquiatra, no

quiere dársela. Pero Ana recibirá una llamada de teléfono que dará un giro radical a su vida durante esa sesión de terapia. **Dirección:** Nuria Verde.

TITULO: "360°"

Sinopsis: Una chica es perseguida una mañana cualquiera en una gran ciudad. **Dirección:** Maja Djokic Domazet.

TITULO: "MARTES POR LA MAÑANA".

Sinopsis: Trabajar en una gran empresa agota a cualquiera, y Pedro no iba a ser menos. Un martes cualquiera... **Dirección:** Cheli Sánchez.

MIÉRCOLES 17 DE MARZO

19:30 H. REPRESENTACIÓN TEATRAL DE LA OBRA "VARIACIONES SOBRE ROSA PARKS", DE ITZIAR PASCUAL, DIRIGIDA POR CARLOS SARRIÓ.

Rosa Parks, fue una costurera negra norteamericana, que en 1955 se opuso a ceder su asiento en el autobús a otro viajero blanco, lo cual le supuso un arresto y una multa. A raíz de aquí se sucedieron diversos actos que culminarían con el Acuerdo de los Derechos Civiles que prohibió la discriminación racial.

Lugar: Centro Cívico Los Pinos.

MARTES 23 DE MARZO

19:00 H. CONFERENCIA-COLOQUIO "EL LUGAR DE LAS MUJERES EN LAS DISTINTAS RELIGIONES. MAYORÍA SILENCIADA".

Conferenciante: D. Juan José Tamayo, Teólogo y Humanista. Director de la Cátedra de Teología y Ciencias de las Religiones de la Universidad Carlos III de Madrid

Lugar: Centro Cívico Los Pinos.

OTRAS ACTIVIDADES

DEL 2 AL 12 DE MARZO, EN LA UNIVERSIDAD POPULAR DE ALCORCÓN (SEDE LOS CASTILLOS).

Exposición de pintura de Halma Luján, artista mexicana afincada en Madrid, de carácter polifacético que ha experimentado en diversas facetas del arte.

MES DE MARZO EN LA CASA DE LA MUJER
Exposición de pintura "Mujeres" de Carmen Blanco Ureña.